Zespół CZTERY STRUNY SKRZYPIEC

Zespół Muzyki i Tańca Cygańskiego Cztery Struny Skrzypiec tworzą zawodowi muzycy, tancerze, których pasją jest popularyzowanie folkloru cygańskiego. Dokumentują i opracowują artystycznie autentyczny folklor cygański, widząc w nim źródło inspiracji do działań twórczych.

Ich koncerty przyjmowane są przez publiczność bardzo spontanicznie. Brzmienie kapeli cygańskiej, oryginalność kompozycji, melodyjność piosenek w połączeniu z dużym ładunkiem ekspresji wykonawczej dość szybko i skutecznie „porywają" widza, budząc emocje bądź refleksje. Muzyka jest niepowtarzalna, a oryginalne cygańskie pieśni oraz tańce w magiczny sposób działają na nasze zmysły powodując wyjątkową łatwość percepcji.

Dziś jedynie starsze pokolenie pamięta, charakterystyczny odgłos końskich kopyt oraz stukot kół drewnianych wozów, barwnych cygańskich taborów podążających przez polskie miasta i wsie. Folklor cygański kojarzony jest głównie z oryginalną muzyką, tańcami oraz wielobarwnymi strojami.

Pomysłodawcą i realizatorem projektu jest Paweł Dondziak. Inicjatywa powstania Zespołu oraz jego artystyczny program zyskały duże uznanie Romana Chojnackiego - prezesa Związku Romów Polskich.