



Regulamin 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓP7A 2020 09-10-11.10.2020 r.

1. Organizatorem przeglądu jest Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, przy ul. Traugutta 18. Przegląd ma charakter ogólnopolski i adresowany jest do amatorskich teatrów działających na terenie Łodzi, województwa łódzkiego oraz całego kraju. W Przeglądzie uczestniczyć mogą: grupy młodzieżowe i dorośli (z wyłączeniem osób, które są studentami Wydziałów Aktorskich i Wydziałów Wokalno-Aktorskich).

2. Przegląd ma charakter otwarty, a warunkiem uczestnictwa jest nadesłanie, czytelnie i poprawnie wypełnionej, KARTY ZGŁOSZENIA (Załącznik nr 1 Regulaminu) (zgłoszenie nie zawierające wszystkich wymaganych danych nie będzie brało udziału w Przeglądzie, zaś Organizator nie będzie wzywał do uzupełnienia zgłoszenia w razie braków) wraz z nagraniem spektaklu i podpisaną zgodą na upublicznienie wizerunku (Załącznik nr 2 Regulaminu) W NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE do dnia 15 września 2020, na adres mailowy: teatr@ldk.lodz.pl lub na adres: **Łódzki Dom Kultury, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź z dopiskiem „ŁÓP7A 2020”. Kolejność prezentacji spektakli jest uzależniona od kolejności nadsyłanych zgłoszeń.**

3. Z uwagi na zagrożenie epidemiczne, tegoroczna, 33. Edycja Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓP7A 2020 będzie realizowana online. Wszystkie nadesłane spektakle, będą prezentowane na portalach społecznościowych i kanale YouTube Łódzkiego Domu Kultury. Na zakończenie każdego dnia przeglądu, odbędzie się spotkanie online z jurorami, podczas którego zostaną omówione poszczególne spektakle (stream). Wyniki Przeglądu zostaną podane do publicznej wiadomości, po omówieniach spektakli w dniu 11 października 2020 r.

TERMIN Przeglądu ustalony zostaje na 09 – 10 - 11 października 2020r.

4. Celem Przeglądu jest:

- prezentacja dorobku artystycznego amatorskich grup teatralnych działających na terenie Polski,
- inspiracja i poszukiwanie nowych form pracy artystycznej i wychowawczej w grupach teatralnych,
- wymiana doświadczeń pomiędzy zespołami i animatorami teatralnymi,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej i wzbogacanie osobowości twórców poprzez edukację teatralną.

5. W przeglądzie można zaprezentować dowolnie wybraną przez uczestników (forma i temat) wypowiedź teatralną.

6. Artystyczne propozycje nie podlegają ograniczeniom. Dopuszczalnymi formami będą zarówno spektakle autorskie, jak i adaptacje.

7. Czas trwania każdego spektaklu nie może przekroczyć 70 min.

8. Nagranie spektaklu: powinno być w formacie MP4, w dopuszczalnej rozdzielczości 1280x720 lub 1920x1080. Całość spektaklu musi być nagrana z jednej kamery na statywie, z jednego ustawienia kamery. Niedopuszczalna jest zmiana ustawienia kamery w trakcie spektaklu. Kamera musi być ustawiona tak, aby widoczna była cała scena. Jeżeli scena, na której jest prezentowany spektakl, jest wyjątkowo duża, kamera powinna być ustawiona jak najbliżej sceny, bez widocznej publiczności. Wykluczone są zbliżenia na detale, np. twarz, oczy, drobne przedmioty. Dopuszcza się użycie drugiej kamery, pod następującymi warunkami: do stosowania planu amerykańskiego (rodzaj planu filmowego polegający na pokazaniu postaci ludzkiej od wysokości nieco powyżej kolan do miejsca

tuż nad głową. Plan taki używany jest głównie do filmowania osób prowadzących dialog.) lub półzblżenia. Plan amerykański nie może być wykorzystany do ukazywania detali! Nagranie z drugiej kamery, nie może przekroczyć 30% całości nagrania.

Wyjątkiem jest interakcja z publicznością lub akcja dziejąca się na widowni. Jeżeli spektakl nie ma klasycznego podziału na widownię i scenę - np. jest grany z udziałem widzów siedzących dookoła sceny, a aktorzy grają we wszystkich kierunkach, wówczas można dopuścić kilka ustawień kamery dostosowanych do wymogów ruchu scenicznego i kierunków akcji spektaklu, ale wszystkie muszą być na statywie, wszystkie w ogólnym planie ponadto należy zwrócić szczególną uwagę na zasadę 180 stopni - <https://kameraakcja.com/8/zasada-180>. Ustawień kamery może być tyle, ile wymaga realizacja rejestrowanego spektaklu, ale wykorzystywane podczas rejestracji plany bliższe czyli amerykańskie i półzblżenia nie mogą przekroczyć 30% nagrania. Plany bliższe dopuszczalne przy niestandardowym ustawieniu widowni nie muszą być rejestrowane kamerą ustawioną na statywie – kamera może być ruchoma (najazd lub odjazd kamery lub „kręcenie z ręki”).

Zarejestrowany spektakl należy traktować tak, jak nagranie w czasie rzeczywistym 1:1, bez manipulowania montażem.

Dźwięk: podczas rejestracji spektaklu, szczególną uwagę należy zwrócić na jakość i słyszalność dialogów scenicznych. Jeżeli w spektaklu prezentowana jest muzyka i dialogi jednocześnie, muzykę należy wyciszyć tak, aby dialogi były wiodące w warstwie dźwiękowej. **TEKST MUSI BYĆ SŁYSZALNY!** Muzykę wykorzystywaną w przedstawieniu należy przesać dodatkowo, jako osobny plik. Jeśli podczas rejestracji muzyka będzie niesłyszalna lub zostanie celowo wyciszona tak, aby na pierwszym planie słyszalne były dialogi, możliwe będzie dodanie jej w postprodukcji. Jeżeli natomiast w spektaklu wykorzystywane są projekcje multimedialne, to także należy przesać je w oddzielnym pliku.

Jedynym elementem dodatkowym, który nie występuje w prezentacji spektaklu, a który można domontować do nagrania są: czołówka (napisy początkowe) i tyłówka (napisy końcowe). Jeżeli grupa nie będzie potrafiła domontować tych dwóch elementów samodzielnie, należy zostawić



zapas max. 90 sek. na początku nagrania i max. 90 sek. na końcu nagrania, oraz dostać tekst czołówki i tyłówki w oddzielnym pliku.

W RAZIE JAKIKOLWIEK WĄTPLIWOŚCI NATURY TECHNICZNEJ DOTYCZĄCEJ NAGRANIA SPEKTAKLU, wszelkie pytania należy kierować drogą mailową do Piotra Maszorka, na adres: maszor@gmail.com

JEŻELI GRUPA TEATRALNA NIE MA WARUNKÓW SCENICZNYCH DO NAGRANIA SPEKTAKLU, NALEŻY WYKONAĆ NAGRANIE „SUROWE”, BEZ UWZGLĘDNIANIA ŚWIATŁA SCENICZNEGO. W PRZYPADKU ZŁEJ JAKOŚCI NAGRANIA, KTÓRA Z PRZYCZYŃ TECHNICZNYCH UNIEMOŻLIWIŁABY OCENĘ JURY PRZEGLĄDU, ORGANIZATOR ZOBOWIĄŻE UCZESTNIKA DO PONOWNEGO NAGRANIA SPEKTAKLU I PRZESŁANIA W NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE DO 25 WRZEŚNIA 2020.

9. Grupy teatralne zgłaszające się do ŁÓPTA 2020 mogą wystąpić w konkursie lub poza konkursem (informacja taka powinna być umieszczona w karcie zgłoszenia).

10. Ocenie Jury podlegają wyłącznie spektakle prezentowane w nurcie konkursowym i tylko te spektakle mogą ubiegać się o nagrody.

11. Pula nagród wynosi łącznie nie mniej niż 8.000,00 zł, a Jury zastrzega sobie prawo dowolnego ich rozdysponowania w zależności od poziomu artystycznego prezentowanych spektakli.

12. Tytuł „Najlepszego przedstawienia teatru niezawodowego w 2020”, nadane przez Łódzki Dom Kultury, Jury przyznaje jednej z grup biorących udział w Przeglądzie.

13. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestników na potrzeby Przeglądu.

14. Karta zgłoszenia oraz Zgoda na publikację wizerunku (dorosły/osoba niepełnoletnia) stanowią załączniki do Regulaminu. **Karta zgłoszenia stanowi Załącznik nr 1 niniejszego Regulaminu, Zgoda na publikację wizerunku (dorosły/osoba niepełnoletnia) stanowi Załącznik nr 2 niniejszego Regulaminu.**

INFORMACJE DODATKOWE:

Przeglądowi towarzyszyć będzie „ŁÓPTAK” – gazetka na bieżąco komentująca i recenzująca spektakle.

SEKRETARIAT PRZEGLĄDU:

Łódzki Dom Kultury – Zespół ds. Teatralnych

Gabriela Synowiec

Joanna Pyziak

tel. 797-326-199; 797-326-205.

e-mail: teatr@ldk.lodz.pl



Załącznik nr 1 do Regulaminu
33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓP7A 2020

KARTA ZGŁOSZENIA

w konkursie / poza konkursem (niepotrzebne skreślić)

1. WARUNEK ZGŁOSZENIA

- Przesłanie fotografii i rejestracji spektaklu na adres e-mail: teatr@ldk.lodz.pl

2. INFORMACJE O TEATRZE

2.1. NAZWA TEATRU

2.2. ADRES TEATRU

instytucja patronująca:

ulica:

miejsowość:

kod pocztowy:

www.

telefon(y)/ fax. :

e-mail:

2.3. KIEROWNICTWO ZESPOŁU

Imię i nazwisko, funkcja –

ulica –

miejsowość –

kod pocztowy –

www.

telefon(y):

fax.

e-mail:

2.4. DLACZEGO ZAJMUJECIE SIĘ TEATREM?

2.5. HISTORIA TEATRU

2.6. INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI ZESPOŁU (udział w festiwalach, nagrody)

2.7. LICZBA PREMIER (prosimy podać chronologicznie: rok, tytuł, reżysera, wykonawców, autora muzyki, scenografii, etc.)

3. INFORMACJE O SPEKTAKLU

tytuł –
autor –
przekład –
data i miejsce premiery –
czas trwania spektaklu –
reżyseria –
scenografia –
muzyka -

3.1. LICZBA OSÓB WYSTĘPUJĄCYCH W PRZEDSTAWIENIU

Lp.	Imię i Nazwisko	Postać	Lp.	Imię i Nazwisko	Postać

3.2. KRÓTKI OPIS PRZEDSTAWIENIA ORAZ WSZELKIE DODATKOWE INFORMACJE

--



4. ZGŁOSZENIE CZŁONKÓW GRUPY TEATRALNEJ

OSOBY NIEPEŁNOLETNIE

ZGODA RODZICÓW

Deklaruję udział mojego dziecka w 33. Łódzkim Przeglądzie Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020 realizowanym przez Łódzki Dom Kultury w okresie 09-11.10.2020 roku.

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka w 33. Łódzkim Przeglądzie Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020 realizowanym przez Łódzki Dom Kultury w okresie 09-11.10.2020 roku.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby promowania działań w ramach 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020, poprzez upowszechnianie zdjęć oraz materiałów filmowych związanych z uczestnictwem w Przeglądzie, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na przesyłanie zdjęć oraz informacji dotyczących 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020 przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź oraz otrzymywanie drogą elektroniczną informacji o działalności ŁDK, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na publikację zdjęć oraz filmów z udziałem mojego dziecka, m.in. na portalach społecznościowych oraz na stronie internetowej, przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby uczestnictwa mojego dziecka w 33. Łódzkim Przeglądzie Teatrów Amatorskich ŁÓP TA 2020, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

LP	Imię i Nazwisko	Adres e-mail Rodziców lub Opiekunów prawnych	Podpis

Ogólna klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.Urz.UE.L. z 2016r. Nr 119, stron.1) (dalej jako: "RODO"), informujemy Panią/Pana o sposobie i celu, w jakim przetwarzamy Pani/Pana dane osobowe, a także o przysługujących Pani/Panu prawach, wynikających z regulacji o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest: Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź.
2. Wyznaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych – Pani Sylwia Tokarska, tel. 797-326-200, adres email: s.tokarska@ldk.lodz.pl



3. Twoje dane osobowe będą przez nas przetwarzane przez okres trwania 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020.
4. Masz prawo dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, a także prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
5. Przysługuje Ci również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznasz, że przetwarzanie Twoich danych dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
6. Twoje dane osobowe będą udostępniane partnerskim instytucjom kultury działającym w ramach Przeglądu.
7. Twoje dane osobowe będą przetwarzane na podstawie Twojej zgody art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia.
8. Podanie Twoich danych jest całkowicie dobrowolne i wynika z wyrażonej zgody.
9. Twoje dane będą w naszych serwisach przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą podlegały profilowaniu.

OSOBY DOROSŁE

Deklaruję swój udział w 33. Łódzkim Przeglądzie Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020 realizowanym przez Łódzki Dom Kultury w okresie 09-11.10.2020 roku.

Wyrażam zgodę na uczestnictwo w 33. Łódzkim Przeglądzie Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020 realizowanym przez Łódzki Dom Kultury w okresie 09-11.10.2020 roku.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku przez Łódzki Dom z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby promowania działań w ramach 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020, poprzez upowszechnianie zdjęć oraz materiałów filmowych związanych z uczestnictwem w Przeglądzie, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na przesyłanie zdjęć oraz informacji dotyczących 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020 przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź oraz otrzymywanie drogą elektroniczną informacji o działalności ŁDK, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na publikację zdjęć oraz filmów z moim udziałem, m.in. na portalach społecznościowych oraz na stronie internetowej, przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

LP	Imię i Nazwisko	Adres e-mail	Podpis

Ogólna klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.Urz.UE.L. z 2016r. Nr 119, stron.1) (dalej jako: "RODO"), informujemy Panią/Pana o sposobie i celu, w jakim przetwarzamy Pani/Pana dane osobowe, a także o przysługujących Pani/Panu prawach, wynikających z regulacji o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest: Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź.
2. Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych – Pani Sylwia Tokarska, tel. 797-326-200, adres email: s.tokarska@ldk.lodz.pl
3. Twoje dane osobowe będą przez nas przetwarzane przez okres trwania 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich ŁÓPTA 2020.



4. Masz prawo dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, a także prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
5. Przystępuje Ci również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznasz, że przetwarzanie Twoich danych dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
6. Twoje dane osobowe będą udostępniane partnerskim instytucjom kultury działającym w ramach Przeglądu.
7. Twoje dane osobowe będą przetwarzane na podstawie Twojej zgody art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia.
8. Podanie Twoich danych jest całkowicie dobrowolne i wynika z wyrażonej zgody.
9. Twoje dane będą w naszych serwisach przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą podlegały profilowaniu.

UWAGA!

W przypadku błędnie wypełnionej KARTY ZGŁOSZENIA Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zaistniałe komplikacje.

W przypadku źle wypełnionej KARTY ZGŁOSZENIA Organizator ma prawo NIE ZAKWALIFIKOWAĆ ZESPOŁU do 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich.

W przypadku złej jakości nagrania, która z przyczyn technicznych uniemożliwiłaby ocenę Jury Przeglądu, organizator zobowiąże uczestnika do ponownego nagrania spektaklu i przesłania w nieprzekraczalnym terminie do 25 września 2020.

Przesłanie KARTY ZGŁOSZENIA ORAZ REJESTRACJI SPEKTAKLU, w terminie określonym przez Organizatora, jest równoznaczne z przyjęciem do 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich.

Przesłanie podpisanej KARTY ZGŁOSZENIA, równoznaczne jest z akceptacją warunków Regulaminu.



Załącznik nr 2 do Regulaminu

33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020

ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU

Ja niżej podpisana/ny

1. Wyrażam zgodę na prezentację spektaklu, w **którym gram jedną z ról, będącej częścią wydarzenia 33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020. Spektakl będzie umieszczony na stronie Łódzkiego Domu Kultury (www.ldk.lodz.pl) oraz na fun page'ach ŁDK od dnia 09.10.2020.**
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby **33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020.**
3. Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 r. (Dz. U. t. j. z 2017 r., poz. 880 z późn. zm.) wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku w związku z realizacją **33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020.**
4. Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku przez Łódzki Dom z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby promowania działań w ramach **33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020** poprzez: upowszechnienie nagrania spektaklu pt. zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
5. Wyrażam zgodę na publikację zdjęć z moim udziałem, m.in. na portalach społecznościowych oraz na stronie internetowej, przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
6. Zrzekam się praw związanych z kontrolą i zatwierdzaniem każdorazowego wykorzystania nagrania spektaklu z moim wizerunkiem.
7. Oświadczam, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą Zgodą nie narusza niczyich dóbr osobistych ani innych praw.
8. Oświadczam, że w całości przeczytałam/em treść powyższej zgody i w pełni ją rozumiem.
9. Zapoznałam/em się z zamieszczoną klauzulą informacyjną RODO.



Ogólna klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.Urz.UE.L. z 2016r. Nr 119, stron.1) (dalej jako: "RODO"), informujemy Panią/Pana o sposobie i celu, w jakim przetwarzamy Pani/Pana dane osobowe, a także o przysługujących Pani/Panu prawach, wynikających z regulacji o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest: Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź.
2. Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych – Panią Sylwię Tokarską, tel. 797-326-200, adres email: s.tokarska@ldk.lodz.pl
3. Państwa dane osobowe będą przez nas przetwarzane przez okres trwania 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓP7A 2020, realizowanego w terminie 09-10-11.10.2020, a po tym czasie przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa.
4. Mają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, a także prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
5. Przysługuje Państwu również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznają Państwo, że przetwarzanie Państwa danych dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
6. Państwa dane będą udostępniane partnerskim instytucjom kultury działającym w ramach projektu.
7. Państwa dane osobowe będą przetwarzane na podstawie Państwa zgody art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia.
8. Podanie Państwa danych jest całkowicie dobrowolne i wynika z wyrażonej zgody.
9. Państwa dane będą w naszych serwisach przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą podlegały profilowaniu.

.....
Miejsce i data

.....
Podpis

ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU

Ja niżej podpisana/ny

1. Wyrażam zgodę na prezentację spektaklu, w którym moje dziecko gram jedną z ról, będącej częścią wydarzenia **33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020. Spektakl będzie umieszczony na stronie Łódzkiego Domu Kultury (www.ldk.lodz.pl) oraz na fun page'ach ŁDK od dnia 09.10.2020.**
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka, przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby **33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020.**
3. Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994r. (Dz. U. t. j. z 2017 r., poz. 880 z późn. zm.) wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka w związku z realizacją **33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020.**
4. Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka przez Łódzki Dom z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź na potrzeby promowania działań w ramach **33. Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020** poprzez: upowszechnienie nagrania spektaklu pt. zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
5. Wyrażam zgodę na publikację zdjęć z udziałem mojego dziecka, m.in. na portalach społecznościowych oraz na stronie internetowej, przez Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
6. Zrzekam się praw związanych z kontrolą i zatwierdzaniem każdorazowego wykorzystania nagrania spektaklu z wizerunkiem mojego dziecka.
7. Oświadczam, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą Zgodą nie narusza niczych dóbr osobistych ani innych praw.
8. Oświadczam, że w całości przeczytałam/em treść powyższej zgody i w pełni ją rozumiem.
9. Zapoznałam/em się z zamieszczoną klauzulą informacyjną RODO.



Ogólna klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.Urz.UE.L. z 2016r. Nr 119, stron.1) (dalej jako: "RODO"), informujemy Panią/Pana o sposobie i celu, w jakim przetwarzamy Pani/Pana dane osobowe, a także o przysługujących Pani/Panu prawach, wynikających z regulacji o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem danych osobowych Państwa dziecka jest: Łódzki Dom Kultury z siedzibą w Łodzi, ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź.
2. Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych – Panią Sylwię Tokarską, tel. 797-326-200, adres email: s.tokarska@ldk.lodz.pl
3. Dane osobowe Państwa dziecka będą przez nas przetwarzane przez okres trwania 33. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2020, realizowanego w terminie 09-10-11.10.2020, a po tym czasie przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa.
4. Mają Państwo prawo dostępu do treści danych swojego dziecka, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, a także prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie.
5. Przysługuje Państwu również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznają Państwo, że przetwarzanie danych Państwa dziecka dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
6. Dane Państwa dziecka będą udostępniane partnerskim instytucjom kultury działającym w ramach projektu.
7. Dane osobowe Państwa dziecka będą przetwarzane na podstawie Państwa zgody art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia.
8. Podanie danych Państwa dziecka jest całkowicie dobrowolne i wynika z wyrażonej zgody.
9. Dane Państwa dziecka będą w naszych serwisach przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą podlegały profilowaniu.

.....
Miejsce i data

.....
Podpis