

PRAWDZIWA HISTORIA

(Belgia/Francja 2017; 110 min.)

Reżyseria: Roman Polański. **Obsada:** Eva Green, Emmanuelle Seigner

Thriller psychologiczny. Delphine to poczytna paryska pisarka, która od jakiegoś czasu cierpi na brak weny. Gdy pewnego dnia w trakcie podpisywania książek poznaje tajemniczą kobietę, jej życie zaczyna stopniowo zbaczać w wcześniej wytyczony tor. Między kobietami rodzi się relacja, która z czasem z przyjaźni zmienia się w toksyczne uzależnienie. **(2-7 VI)**

TULLY

(USA 2018; 96 min.)

Reżyseria: Jason Reitman. **Obsada:** Charlize Theron, Mackenzie Davis

Komedia. Mąż, dom i trójka dzieci! Marlo to prawdziwa superbohaterka, ale czasem nawet superbohaterki potrzebują chwili wytchnienia. Pewnego wieczoru w drzwiach domu Marlo zjawia się tajemnicza niania, Tully... Młoda, piękna i zwariowana opiekunka szybko wywraca do góry nogami życie całej rodziny. **(2-7 VI)**

NASZE NAJLEPSZE WESELE

(Francja 2017; 120 min.)

Reżyseria: Eric Toledano, Olivier Nakache. **Obsada:** Jean-Pierre Bacri, Gilles Lelouche, Suzanne Clément

Komedia. Max jest właścicielem uznanej firmy weselnej. Przez 30 lat zaplanował i zorganizował setki imprez, ale po drodze utracił cały zapal do pracy. Na wewnętrzne dylematy nie ma jednak czasu, bo oto nadchodzi wielki dzień Pierre'a i Heleny. Zatem Max, jak przystało na profesjonalistę, bierze się do działania. Niestety, seria nieprzewidzianych zdarzeń wywraca misterny plan do góry nogami. **(8-14 VI)**

BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

(USA 2018; 105 min.)

Reżyseria: Michael Mason. **Obsada:** John Corbett, David A.R. White

Dramat religijny. Wokół kościoła Św. Jakuba narasta coraz więcej sporów. Przeciwnikom wiary przeszkadza fakt, że świątynia stoi na terenie uniwersytetu. Gdy pewnej nocy pożar pustoszy kościół, władze uczelni postanawiają wykorzystać okazję, by usunąć parafię ze swojego terenu. Mimo poparcia parafian, wielobny Dave zaczyna rozważać przeniesienie świątyni. Prawdziwe wątpliwości w jego sercu zasieje pojawienie się jego dawno niewidzianego brata, który niespodziewanie włączy się w konflikt wokół kościoła. **(8-14 VI)**

A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK

(Kanada 2017; 90 min.)

Reżyseria: Nicolas Monette. **Obsada:** Mélissa Désormeaux-Poulin

Pikantna komedia o erotycznych fantazjach, niezaspokojonych pragnieniach i szalonych pomysłach na okiełznanie nudy w łóżku. Gdy rutyna wkrada się do życia 34-letniej Estelle kobieta postanawia działać. **(15-21 VI)**

POZYCJA OBOWIĄZKOWA

(USA 2018; 110 min.)

Reżyseria: Bill Holderman. **Obsada:** Jane Fonda, Diane Keaton

Komedia. Cztery wieloletnie przyjaciółki raz w miesiącu spotykają się w stworzonym na własny użytek klubie czytelniczym. Niejedno już w życiu widziały, przeczytały i przeżyły, ale „Pięćdziesiąt twarzy Greya” okaże się w ich przypadku pozycją wyjątkowo inspirującą. **(15-21 VI)**

ELLA I JOHN

(Francja/Włochy 2017; 115 min.)

Reżyseria: Paolo Virzì. **Obsada:** Helen Mirren, Donald Sutherland

Tytułowa para udaje się w niezapomnianą podróż, która zaczyna się w Bostonie, a jej zwieńczeniem ma być dom Ernesta Hemingway'a w Key West. Podróż ta - pełna przygód i niespodzianek - jest próbą odnalezienia pasji życia i miłości, która ich łączy. **(22-29 VI)**

ZIMNA WOJNA

(Polska 2018; 84 min.)

Reżyseria: Paweł Pawlikowski. **Obsada:** Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyc, Agata Kulesza

Dramat obyczajowy. Historia wielkiej i trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie potrafią być ze sobą i jednocześnie nie mogą bez siebie żyć. W tle wydarzenia zimnej wojny lat 50. w Polsce, Berlinie, Jugosławii i Paryżu. **(22-29 VI)**

STRACH MA WIELKIE OCZY W SZPULCE czyli przegląd klasyki horroru: GŁOWA DO WYCIERANIA

(USA 1977; 89 min.)

Reżyseria: David Lynch. **Obsada:** Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph

Debiut pełnometrażowy Davida Lyncha. Henry Spencer żyje w bliżej nieokreślonym, industrialnym świecie. Pewnego dnia zostaje zaproszony na kolację do rodziców swej dziewczyny. Podczas posiłku główny bohater dowiaduje się, że jego ukochana urodziła mu zdeformowane dziecko. Narzeczona szybko pozostawia Henry'ego samego z potomkiem, co staje się początkiem dziwnych wydarzeń. **(8 VI godz. 20)**

KARNAWAŁ DUSZ

(USA 1962; 78 min.)

Reżyseria: Herk Harvey. **Obsada:** Candace Hilligoss, Frances Feist

Pewna kobieta cudem wychodzi cało z wypadku. Ale po tym zdarzeniu nic już nie jest takie, jakie było kiedyś. Dziewczyna wyrusza do miasta, by zatrudnić się jako organistka w miejscowym kościele. Podczas podróży bohaterka zaczyna mieć dziwne wizje - za szybą samochodu dostrzega dziwnego, bladego człowieka. Organistka powoli zaczyna wariować, bo owa postać coraz częściej gości w jej rzeczywistości. **(15 VI godz. 20)**

NOC ŻYWYCH TRUPÓW

(USA 1968; 96 min.)

Reżyseria: George A. Romero. **Obsada:** Judith O'Dea, Duane Jones

Miała być to spokojna wycieczka w rodzinne strony. Barbara i Johnny nie wiedzieli jednak, że w chwili, gdy zdecydowali się odwiedzić grób rodziców, Amerykę lat 60. opanowały zombie. Aby przeżyć kolejny dzień musieli znaleźć świeże, ludzkie mięso. Dla Johnny'ego wycieczka skończyła się równie szybko jak się zaczęła. Barbara znalazła schronienie w opuszczonym domu, do którego wkrótce dotarli przypadkowi ludzie szukając bezpiecznego miejsca. Ludzie nie byli jednak jej jedynymi gośćmi tej nocy. **(22 VI godz. 20)**

SKLEPIK Z HORRORAMI

(USA 1960; 70 min.)

Reżyseria: John Huston. **Obsada:** Jonathan Haze, Jack Nicholson

Młody Seymour to niezdarly pracownik małej kwiaciarni. Udaje mu się wyhodować roślinę, dla której jedynym skutecznym nawozem okazuje się ludzka krew. Błyskawicznemu wzrostowi podopiecznej Seymoura towarzyszy wzmożone zapotrzebowanie na coraz bardziej makabryczne składniki odżywcze... **(29 VI godz. 20)**

WYSTAWA NA EKRANIE:

HENRI MATISSE. Wycinanki z Tate Modern w Londynie i MoMA w Nowym Jorku

(90 min.)

Reżyseria: Phil Grabsky

Za kulisy wystawy zabiera nas dyrektor galerii Tate - Sir Nicholas Serota, eksperci i przyjaciele Matisse'a, którzy opowiadają o okresie, w którym tworzył wspólnie z serią gwaszy-wycinanek. Film pokazuje również zapierający dech w piersiach występ tancerza Baletu Królewskiego - Zenaída Yanowsky'ego - taniec odzwierciedlający kolory, dynamikę i wolność Matisse'owskich wycinanek. **(5 VI godz. 18)**



ZAPRASZA

CZERWIEC 2018



ŁÓDZKI DOM KULTURY, ul. Traugutta 18
I piętro, sala 105

www.idk.lodz.pl/kino
www.facebook.com/kinoszpulka
film@ldk.lodz.pl / tel. 797 326 168

ŁÓDZKI DOM KULTURY
INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

1.06 (piątek)

KINO NIECZYNNE

2.06 (sobota)

godz. 12.00 **ARCYDZIEŁA ŚWIATOWYCH OPER I BALETÓW**
SROKA ZŁODZIEJKA (Gioachino Rossini)- bilety 10 zł

godz. 16.30 TULLY

godz. 18.30 PRAWDZIWA HISTORIA

3.06 (niedziela)

godz. 17.00 PRAWDZIWA HISTORIA

godz. 19.30 TULLY

4.06 (poniedziałek) *tani poniedziałek!!! bilety 10 zł*

godz. 17.00 TULLY

godz. 19.00 PRAWDZIWA HISTORIA

5.06 (wtorek)

godz. 16.00 TULLY

godz. 18.00 **WYSTAWA NA EKRANIE:**
HENRI MATISSE. Wycinanki

godz. 20.00 PRAWDZIWA HISTORIA

6.06 (środa)

KINO NIECZYNNE

7.06 (czwartek) **MINI W SZPULCE – BABSKE WIECZORY FILMOWE** – bilet dla dwóch Pań 15 zł

godz. 17.00 PRAWDZIWA HISTORIA

godz. 19.15 TULLY

8.06 (piątek) *tani piątek!!! bilety 12 zł*

godz. 15.30 NASZE NAJLEPSZE WESELE

godz. 18.00 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

godz. 20.00 **STRACH MA WIELKIE OCZY W SZPULCE** – klasyka horrorów
GŁOWA DO WYCIERANIA – bilety 10 zł

9.06 (sobota)

godz. 12.00 **ARCYDZIEŁA ŚWIATOWYCH OPER I BALETÓW**
ŚPIĄCA KRÓLEWNA (Piotr Czajkowski) – bilety 10 zł

godz. 16.30 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

godz. 19.00 NASZE NAJLEPSZE WESELE

10.06 (niedziela)

godz. 17.00 NASZE NAJLEPSZE WESELE

godz. 19.30 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

11.06 (poniedziałek) *tani poniedziałek!!! bilety 10 zł*

godz. 17.00 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

godz. 19.15 NASZE NAJLEPSZE WESELE

12.06 (wtorek)

godz. 17.00 NASZE NAJLEPSZE WESELE

godz. 19.30 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

13.06 (środa)

godz. 17.00 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

godz. 19.15 NASZE NAJLEPSZE WESELE

14.06 (czwartek) **MINI W SZPULCE – BABSKE WIECZORY FILMOWE** – bilet dla dwóch Pań 15 zł

godz. 17.00 NASZE NAJLEPSZE WESELE

godz. 19.30 BÓG NIE UMARŁ: ŚWIATŁO W CIEMNOŚCI

15.06 (piątek) *tani piątek!!! bilety 12 zł*

godz. 16.00 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

godz. 18.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

godz. 20.00 **STRACH MA WIELKIE OCZY W SZPULCE** – klasyka horrorów
KARNAWAŁ DUSZ – bilety 10 zł

16.06 (sobota)

godz. 12.00 **ARCYDZIEŁA ŚWIATOWYCH OPER I BALETÓW**
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi) – bilety 10 zł

godz. 16.30 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

godz. 19.00 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

17.06 (niedziela)

godz. 17.00 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

godz. 19.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

18.06 (poniedziałek) *tani poniedziałek!!! bilety 10 zł*

godz. 17.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

godz. 19.15 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

19.06 (wtorek)

godz. 17.00 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

godz. 19.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

20.06 (środa)

godz. 17.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

godz. 19.15 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

21.06 (czwartek) **MINI W SZPULCE – BABSKE WIECZORY FILMOWE** – bilet dla dwóch Pań 15 zł

godz. 17.00 POZYCJA OBOWIĄZKOWA

godz. 19.15 A MOŻE BY TAK TRÓJKĄCIK?

22.06 (piątek) *tani piątek!!! bilety 12 zł*

godz. 16.00 ELLA I JOHN

godz. 18.15 ZIMNA WOJNA

godz. 20.00 **STRACH MA WIELKIE OCZY W SZPULCE** – klasyka horrorów
NOC ŻYWYCH TRUPÓW – bilety 10 zł

23.06 (sobota)

godz. 17.30 ELLA I JOHN

godz. 20.00 ZIMNA WOJNA

24.06 (niedziela)

godz. 17.00 ZIMNA WOJNA

godz. 19.00 ELLA I JOHN

25.06 (poniedziałek) *tani poniedziałek!!! bilety 10 zł*

godz. 17.00 ELLA I JOHN

godz. 19.15 ZIMNA WOJNA

26.06 (wtorek)

godz. 17.00 ZIMNA WOJNA

godz. 19.00 ELLA I JOHN

27.06 (środa)

godz. 17.00 ELLA I JOHN

godz. 19.15 ZIMNA WOJNA

28.06 (czwartek) **MINI W SZPULCE – BABSKE WIECZORY FILMOWE** – bilet dla dwóch Pań 15 zł

godz. 17.00 ZIMNA WOJNA

godz. 19.00 ELLA I JOHN

29.06 (piątek) *tani piątek!!! bilety 12 zł*

godz. 16.00 ELLA I JOHN

godz. 18.15 ZIMNA WOJNA

godz. 20.00 **STRACH MA WIELKIE OCZY W SZPULCE** – klasyka horrorów
SKLEPIK Z HORRORAMI – bilety 10 zł

30.06 (sobota)

KINO NIECZYNNE

Ceny biletów na projekcje w Kinie Szpulka:

15 zł normalny

12 zł ulgowy (uczniowie, studenci, emeryci i renciści)

Nowa promocja czyli

MINI W SZPULCE – BABSKE WIECZORY FILMOWE
– w czwartki bilet dla dwóch Pań 15 zł

PROMOCJE W KINIE SZPULKA:

Tani poniedziałek – bilet 10 zł

Tani piątek – bilet 12 zł

Szósty seans gratis! – ubieraj 5 biletów zakupionych w 2017 i 2018 roku z Kina Szpulka a szósty seans obejrzysz za darmo!

Bilety na spektakle Teatru Bolszoi:
35 zł normalny / 30 zł ulgowy

Bilety na cykl „Wystawa na ekranie”:
25 zł normalny / 23 zł ulgowy

(Promocje Kina na spektakle Teatru Bolszoi oraz filmy z cyklu „Wystawa na ekranie” nie obowiązują)