

LAUREACI

XV Łódzkiego Festiwalu Chóralnego - *Cantio Lodziensis*

W dniach 18 - 19 listopada 2012 r. odbył się w Łódzkim Domu Kultury XV Łódzki Festiwal Chóralny - *Cantio Lodziensis*, którego organizatorami byli: Łódzki Dom Kultury, Polski Związek Chórów i Orkiestr oraz Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Partnerami: Narodowe Centrum Kultury, Urząd Marszałkowski w Łodzi, Urząd Miasta Łodzi, Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi, Kuratorium Oświaty. Patronat medialny objęli: TVP Łódź i Radio Łódź S.A.

Jury w składzie:

- prof. Józef Świder – przewodniczący, Akademia Muzyczna w Katowicach
- prof. Anna Domańska – Akademia Muzyczna w Łodzi
- prof. Sławomir Kaczorowski – Akademia Muzyczna w Łodzi
- prof. Mariusz Kończal – Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
- prof. Dariusz Dyczewski – Akademia Sztuki w Szczecinie

Po wysłuchaniu programów artystycznych chórów biorących udział w Festiwalu postanowiło przyznać w poszczególnych kategoriach następujące nagrody :

GRAND PRIX FESTIWALU

Chór Kameralny *Dysonans* - Swarzędz
dyrygent - Magdalena Wdowicka – Mackiewicz

KATEGORIA B – CHÓRY MŁODZIEŻOWE

I nagroda - Chór *Canzonetta* - Strumień

dyrygent - Agnieszka Gawron - Gaszczyk

I nagroda - Grodziski Chór *Bogorya* – Grodzisk Mazowiecki

dyrygent - Marcin Łukasz Mazur

II nagroda - Chór *Tutti Cantamus LXXV* Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Sobieskiego - Warszawa

dyrygent - Izabela Tomaszewska

II nagroda - Młodzieżowy Międzyszkolny Chór *Żeński Juvenales Cantores Lodzienses* - Łódź

dyrygent – Krzysztof Kozłowski

III nagroda - Chór *Młodzieżowego Domu Kultury* – Wieluń

dyrygent - Jakub Jurdziński

III nagroda - Stowarzyszenie *Chóralne Kantylena* - Lublin

dyrygent - Małgorzata Nowak

III nagroda- Chór *Żeński Młodzieżowego Domu Kultury* - Wieluń

dyrygent – Jakub Jurdziński

KATEGORIA C – CHÓRY AKADEMICKIE

I nagroda - Chór Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej – Warszawa
dyrygent - Ewa Mackiewicz

**II nagroda - Chór Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu im. Jana Kochanowskiego
– Kielce**
dyrygent - Ewa Robak

II nagroda - Chór Uniwersytetu Medycznego - Łódź
dyrygent – Tomasz Gargól

III nagroda - Kameralny Chór Akademicki Społecznej Akademii Nauk - Łódź
dyrygent - Renata Banacka – Walczak

III nagroda - Chór Politechniki Poznańskiej *Volantes Soni* - Poznań
dyrygent - Paweł Łuczak

III nagroda - Chór Akademicki Politechniki Świętokrzyskiej - Kielce
dyrygent - Małgorzata Banasińska - Barszcz

KATEGORIA D – CHÓRY STOWARZYSZEŃ I TOWARZYSTW ŚPIEWACZYCH

II nagroda - Chór *Rotondo* Parafii pw. św. Ojca Pio z Pietrelciny - Poznań
dyrygent - Natalia Sobkowiak - Bolewska

II nagroda – Chór Nauczycielski - Łódź
dyrygent - Maria Hubluk

II nagroda - Stowarzyszenie Śpiewacze - *Canto Sonoro* im. Z. Gzelli - Łódź
dyrygent - Jan Kondratowicz

KATEGORIA F - CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

I nagroda - Chór Dziecięcy Zespołu Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki - Łódź
dyrygent – Kamil Chałupnik

KATEGORIA G – CHÓRY SZKÓŁ MUZYCZNYCH II STOPNIA

I nagroda - Chór Mieszany Zespołu Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki - Łódź
dyrygent - Patryk Kobylarczyk

II nagroda - Chór Męski Salezjańskiej Szkoły Muzycznej II st. - Lutomiersk
dyrygent – ks. Kazimierz Dąbrowski

KATEGORIA H – GOSPEL I MUZYKA ROZRYWKOWA

I nagroda - Chór Sceny Muzycznej - Gdańsk

dyrygent - Beata Śnieg

III nagroda - Chór Gospel 8Dzień - Łódź

dyrygent - Sebastian Szokalski

NAGRODY SPECJALNE

- Nagroda Związku Kompozytorów Polskich (Oddział w Łodzi) dla **Chóru Sceny Muzycznej z Gdańska** dyrygent - Beata Śnieg, za najlepsze wykonanie utworu kompozytora łódzkiego – Wesele Sieradzkie K. Prosnaka.

- Nagroda Prezesa Radia Łódź S.A. - sesja nagraniowa w studiu Radia Łódź S.A. dla **Młodzieżowego Międzyszkolnego Chóru Żeńskiego Juvenales Cantores Lodzienses - Łódź**, dyrygent – Krzysztof Kozłowski

- Puchar Prezesa Polskiego Związku Chórów i Orkiestr dla **Chóru Kameralnego Dysonans ze Swarzędza**, dyrygent - Magdalena Wdowicka – Mackiewicz, za wysoki poziom artystyczny prezentacji.

- Nagroda specjalna dla **Chóru Kameralnego ARTOS Cerkwi bł. Klemensa Szeptyckiego ze Lwowa**, za oryginalność wykonanych narodowych kompozycji, wysoki poziom artystyczny ich prezentacji oraz aktywność koncertową w Regionie.

W imieniu organizatorów dziękuję wszystkim dyrygentom i chórom za udział w XV Łódzkim Festiwalu Chóralnym *CANTIO LODZIENSIS*, gratulując laureatom zdobytych nagród.

*Przewodniczący Rady Artystycznej
Łódzkiego Festiwalu Chóralnego
CANTIO LODZIENSIS
Przemysław Hachorkiewicz*

Łódź, dn. 19 listopada 2012 r.