KOLOROWA LOKOMOTYWA RUSZYŁA NA ZIELONY SZLAK

Umowy podpisali przedstawiciele trzynastu ośrodków kultury z regionu łódzkiego, dyrektor Zespołu Parków Krajobrazowych Hieronim Andrzejewski oraz dyrektor Łódzkiego Domu Kultury Jacek Sokalski. Na spotkaniu obecni byli zastępcy prezesa Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi: Wiesław Łukomski i Bohdan Cezary Dzierżek.

Celem letniej edycji projektu jest zwiększenie poziomu świadomości ekologicznej oraz wiedzy i umiejętności w zakresie twórczości ekologiczno-artystycznej poprzez uczestnictwo w kilkuset warsztatach plastycznych oraz trzech konkursach. Partnerami letniej „Kolorowej Lokomotywy" jest trzynaście instytucji kultury z: Tomaszowa Mazowieckiego, Wielunia, Radomska, Kutna, Zduńskiej Woli, Piotrkowa Trybunalskiego, Pabianic, Bełchatowa, Sieradza, Skierniewic, Łowicza, Opoczna i Zelowa. Marszałek województwa łódzkiego Witold Stępień pokreślił, że jest to oferta skierowana do najmłodszych mieszkańców regionu, szczególnie tych, którzy nie mają możliwości wyjazdu na wakacje poza miejsce zamieszkania. „Łódzkie ukazane zostanie jako miejsce budowania tożsamości lokalnej o silnej identyfikacji kulturowej w oparciu o ekologiczne środki!" dodał. Zdaniem dyrektorki Wieluńskiego Domu Kultury, Agnieszki Mikulskiej, projekt cieszy się ogromnym zainteresowaniem, a dzięki niemu dzieci będą mogły poznać najciekawsze i najpiękniejsze zakątki Ziemi Łódzkiej. Dyrektor Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Łódzkiego Hieronim Andrzejewski zaznaczył, że w regionie nie brakuje atrakcji przyrodniczych i historycznych oraz szlaków turystycznych. W porówna nią z pierwszą edycją projekt wzbogacony został o zajęcia na Szlaku Konnym Województwa Łódzkiego oraz gry terenowe o tematyce ekologicznej. Dzieci czekają atrakcje w postaci pielęgnacji, czyszczenia i siodłania koni, a także przejażdżki na lonży. Podobnie jak w pierwszej edycji, która odbyła się w ubiegłym roku, dzieci wezmą udział w warsztatach fotograficznych, malarskich, kolażu i warsztatach rękodzieła ludowego. W sztuce ludowej przyroda jest podstawowym źródłem inspiracji i tworzywem pracy twórczej. Wielu młodych artystów dzięki „Kolorowej Lokomotywie" przekona się o pięknie i wartościach historycznych naszego regionu.