

ROK REYMONTA W ŁÓDZKIM DOMU KULTURY

W programie znalazło się pięć różnorodnych projektów artystycznych i edukacyjnych, które pozwolą odkryć dorobek noblisty na nowo — od tradycyjnej muzyki łowickiej, przez teatralne wędrówki śladami pisarza, inspirujące debaty, aż po konkurs malarski i lokalne inicjatywy kulturalne.

Uczestnicy będą mogli doświadczyć bogactwa literatury, muzyki, malarstwa i teatru, gdzie przeszłość splata się ze współczesnością, a dziedzictwo Reymonta wciąż rezonuje w kulturze i sztuce regionu łódzkiego.

Oto, co czeka na uczestników:

"REYMONT. LIVE!" (maj-listopad 2025) to cykl czterech "pograjek weselnych" i koncert finałowy z udziałem kapel wykonujących tradycyjną muzykę regionu łowickiego oraz inspirujących się jego melodiami, a także śpiewaczek posiadających w swym repertuarze pieśni i przyspiewki łowickie. Muzyka tego niezwykle barwnego regionu towarzyszyła Maciejowi Boryni i Jagnie Paczesiównej w trakcie wesela, wyjątkowo szczegółowo, ale i realistycznie opisanego przez Władysława Reymonta w powieści „Chłopi” (tom I „Jesień”). Opis ten umożliwia nie tylko dosłowne odczytanie oraz oddanie muzycznego charakteru wydarzenia, z zachowaniem dawnych pozycji repertuarowych, ale stanowi znakomitą inspirację, swoiste „tworzywo” do twórczego spotkania z weselną muzyką reymontowskich Lipiec, przy uwzględnieniu wszelkich cech charakterystycznych muzycznych pierwowzorów, jakie zainspirowały noblistę. Spotkania sprzyjać będą wspólnemu doświadczaniu muzyczno-słownego wymiaru twórczości noblisty, wymianie spostrzeżeń oraz refleksji nad regionalnymi podobieństwami i różnicami.

Pograjki odbędą się w:

- Psarach-Lechawie k/Wolborza (31.05.2025 r., z udziałem: Kapela Jana Szymańskiego, Diabubu, Kapela Piotra Chorażego, Kapela Róży Grabowskiej),
- Bedlnie (14.06.2025 r., z udziałem: Kapela Jana Szymańskiego, Kapela Dobrzelinacy, Kozuch),
- Powiecie opoczyńskim (termin powakacyjny)

Koncert finałowy odbędzie się z udziałem Radical Polish Ansambl (najprawdopodobniej) w listopadzie w Zduńskiej Woli.

Koordynator zadania: Andrzej Białkowski tel. 797 326 204, e-mail: a.bialkowski@ldk.lodz.pl

"Reymont w drodze" to projekt edukacyjno-teatralny przybliżający sylwetkę noblisty, obejmujący cykl pięciu spotkań w mniejszych ośrodkach województwa łódzkiego. Każde z nich składać się będzie z wprowadzającego wykładu o życiu i twórczości autora "Chłopów" oraz monodramu "Pielgrzymując z Reymontem" opartego na adaptacji "Pielgrzymki do Jasnej Góry" – pierwszego polskiego reportażu. Spektakl wyreżyserowany przez Piotra Groblińskiego i Jana Jakubowskiego wykona Jan Jakubowski, znany aktor i członek grupy Impro Attack! Premierę zaplanowano na 30 maja 2025 roku w tymczasowej siedzibie ŁDK, a kolejne pokazy odbędą się w czerwcu, wrześniu, październiku i listopadzie.

Koordynator zadania: Piotr Grobliński, tel. 797 326 192, e-mail: groblinski@ldk.lodz.pl

"Obiecana..." Reymontowskie Inspiracje to konkurs malarski skierowany do studentów i absolwentów wyższych szkół artystycznych z województwa łódzkiego. Organizatorzy oczekują prac inspirowanych klimatem dzieł Reymonta, miejscami, w których rozgrywa się akcja jego powieści, oraz poruszanymi przez niego problemami. Jury, złożone z uznanych autorytetów świata sztuki,

wyłoni laureatów, których dzieła zostaną opublikowane w kalendarzu na 2026 rok. Na zwycięzcę czeka atrakcyjna nagroda finansowa, a jedenastu artystów otrzyma honorarium autorskie. Rok Reymonta to niepowtarzalna okazja, aby zanurzyć się w literackim dziedzictwie noblisty, odkryć współczesne inspiracje jego twórczością oraz doświadczyć bogactwa kultury regionu łódzkiego. Koordynator zadania: Piotr Zdrzyński, tel. 797 326 205, e-mail: zdrzynicki@ldk.lodz.pl

REYMONT_KONTEKSTY! to nowy program grantowy Łódzkiego Domu Kultury, skierowany do instytucji kultury z województwa łódzkiego (z wyłączeniem Łodzi), organizowany w ramach Roku Władysława Stanisława Reymonta. Celem jest upamiętnienie twórczości pisarza, integracja lokalnych społeczności i wzmacnianie tożsamości regionalnej.

Do udziału mogą zgłaszać się domy kultury, biblioteki i muzea, szczególnie jeśli planują współpracę z innymi podmiotami (NGO, Koła Gospodyń Wiejskich, placówki oświatowe). Projekty mogą obejmować m.in. wydarzenia artystyczne, działania edukacyjno-kulturalne oraz inicjatywy naukowe. Na realizację projektów przeznaczono 200 000 zł, a maksymalne dofinansowanie jednego przedsięwzięcia wynosi 20 000 zł, przy czym wymagany jest wkład własny w wysokości co najmniej 10% wartości projektu.

WSPÓŁORGANIZACJA PROJEKTÓW KULTURALNYCH 2025

Łódzki Dom Kultury po raz dziewiąty ogłasza nabór dotyczący współorganizacji projektów kulturalnych na terenie województwa łódzkiego. Tegoroczna edycja współorganizacji jest związana z obchodami Roku Władysława Stanisława Reymonta i przebiega pod hasłem „REYMONT_KONTEKSTY!” 2025.

Nabór skierowany jest do samorządowych instytucji kultury z terenu województwa łódzkiego (z wyłączeniem Łodzi). Zgłaszane projekty kulturalne powinny mieć na celu upamiętnienie i popularyzację twórczości Władysława Stanisława Reymonta, jednego z najwybitniejszych polskich pisarzy. Ponadto celem naboru jest integracja regionu oraz wzmacnianie tożsamości regionalnej, więzi pokoleniowej, a także podniesienie poziomu uczestnictwa w kulturze w województwie łódzkim.

Do udziału w naborze mogą zgłaszać się domy/ośrodki/centra kultury, biblioteki i muzea, szczególnie jeśli planują współpracę z innymi podmiotami (NGO, Koła Gospodyń Wiejskich, placówki oświatowe).

W ramach współorganizacji wspierane będą następujące typy działań: wydarzenia artystyczne (np. koncerty, spektakle, wystawy, happeningi) poprzedzone minimum jednym działaniem edukacyjnym, projekty edukacyjno-kulturalne (np. warsztaty, działania animacyjne), zadania edukacyjne i naukowe (np. panele, konferencje, publikacje).

Na współorganizację projektów kulturalnych Łódzki Dom Kultury przeznaczył 200 000 zł. Maksymalne dofinansowanie jednego przedsięwzięcia może wynieść 20 000 zł, przy czym wymagany jest wkład własny w wysokości co najmniej 10% wartości projektu.

Termin nadsyłania wniosków upływa z dniem 16 maja 2025 roku. Wyniki zostaną ogłoszone do 5 czerwca br., a realizacja projektów odbędzie się między 16 czerwca a 16 listopada 2025 roku.

Koordynator zadania: Natalia Korzeniowska-Sońta, tel. 797-326-219, e-mail: n.korzeniowska@ldk.lodz.pl

Więcej informacji: [link](#)

„On/Off Kultura” to cykl rozmów i debat, gdzie twórczość Reymonta staje się punktem wyjścia do refleksji nad współczesnością. Spotkania z ciekawymi osobowościami, wymiana idei oraz odkrywanie, jak dzieła noblisty znajdują odzwierciedlenie w dzisiejszym świecie, stworzą unikalną

okazję do dialogu międzypokoleniowego.

Koordynator zadania: Andrzej Białkowski tel. 797 326 204, e-mail: a.bialkowski@ldk.lodz.pl

Władysław Reymont – zdjęcie z domeny publicznej, [Wikimedia Commons](#)