

V MINUT DLA OBERKA 2025 - PROTOKÓŁ I RELACJA

Jury w składzie: Tomasz Nowak - przewodniczący oraz Małgorzata Dziurawicz-Kaszuba i Patryk Rutkowski, po obejrzeniu i wysłuchaniu 28 par tanecznych w kategorii „pary autentyczne” oraz 14 kapel w kategorii „kapele ludowe” postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia.

Kategoria I - PARY AUTENTYCZNE

pięć równorzędnych I nagród w wysokości po 1.300 zł otrzymują pary:

- ☐ Bogusława Grzywa i Jan Manowiecki
- ☐ Krystyna Wróbel i Stanisław Wróbel
- ☐ Krystyna Duda i Kazimierz Duda
- ☐ Marianna Cieślak i Tadeusz Cieślak
- ☐ Agata Woźniak i Dariusz Niewiadomski

cztery równorzędne II nagrody w wysokości po 1.000 zł otrzymują pary:

- ☐ Barbara Kietlińska i Stanisław Piejak
- ☐ Krystyna Janczak i Krzysztof Kowalczyk
- ☐ Gabriela Lipiec i Marian Lipiec
- ☐ Anna Żmudzińska i Krzysztof Masierowski

pięć równorzędnych III nagród w wysokości 700 zł otrzymują pary:

- ☐ Danuta Szczęsna i Andrzej Smagowski
- ☐ Zofia Krakowiak i Dawid Sobkiewicz
- ☐ Joanna Różycka i Karol Makowski
- ☐ Ewa Cisowska i Wojciech Pańczyk
- ☐ Grażyna Magierek i Piotr Wachnicki

cztery równorzędne wyróżnienia w wysokości po 300 zł otrzymują:

- ☐ Marzena Tomasik i Tomasz Gralewski
- ☐ Elżbieta Męcfel i Władysław Raczyński
- ☐ Wanda Faryna i Henryk Faryna
- ☐ Marlena Neska i Tomasz Cezary Karpeta

Kategoria II - KAPELE LUDOWE

trzy równorzędne I nagrody w wysokości 1.500 zł otrzymują:

- ☐ Kapela Romana Wojciechowskiego
- ☐ Kapela Korzenie
- ☐ Kapela Piotra Bińkowskiego

cztery równorzędne II nagrody w wysokości po 1.200 zł przyznano:

- ☐ Kapeli im. Tadeusza Kubiaka

- Kapeli Jana Tomasika
- Kapeli Borynioki
- Kapeli Zespołu Obrzędowego z Chojnego

III nagrodę w wysokości 900 zł otrzymuje:

- Kapela Byszewianie

pięć wyróżnień ex aequo w wysokości po 400 zł przyznano:

- Kapeli Władysława Gmaja
- Kapeli Ludowej Jerzego Jasiaka
- Kapeli Piotra Chorążego
- Kapeli Zespołu Pieśni i Tańca ze Strawczynka

Jury Ogólnopolskiego Konkursu Tańca i Muzyki Ludowej im. Jacka Lewandowskiego „5 MINUT DLA OBERKA” (edycja VIII) składa serdeczne podziękowania wszystkim uczestnikom za udział w Konkursie, parom tanecznym i kapelom ludowym. Kieruje również podziękowania dla Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za współfinansowanie Konkursu i nagród. Jury z zadowoleniem stwierdza bardzo wysoki poziom Konkursu. Na podkreślenie zasługuje również fakt liczego udziału kapel.

Zdaniem jury przedsięwzięcie „5 MINUT DLA OBERKA” spełnia ważną rolę artystyczną, edukacyjną i popularyzatorską, stanowiąc jednocześnie unikatową w skali kraju okazję do spotkania tancerzy i muzyków pielęgnujących tradycje taneczne.

Jury wyraża nadzieję na kontynuację Konkursu w latach następnych oraz stałe poszerzanie jego zasięgu.

PEŁNA FOTORELACJA Z WYDARZENIA [TUTAJ](#)

Patronat honorowy nad wydarzeniem sprawuje Marszałek Województwa Łódzkiego Joanna Skrzydlewska.

Dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego