

Wyniki konkursu na tom wydawnictwa Kwadratura

Jury po przeczytaniu i wnikliwej ocenie 240 nadesłanych propozycji postanowiło wytypować następujące osoby, których prace oznaczono godłami: „Majster”, „Trzonowiec”, „zimowla”, „margines”, „słowo na d” i „Rezonans ze światem”.

Jury dostrzegło także wartość artystyczną zestawów wierszy nadesłanych przez osoby posługujące się godłami: „MIODOŻER”, „Złoty Nosorożec”, „soczewka”, „klementynki”, „Samokrytyczne Skrzydło”.

Kto kryje się za poszczególnymi godłami i kto zajął które miejsce - to się okaże podczas uroczystego wręczenia nagród 20 marca - w przeddzień Światowego Dnia Poezji.

OD POEZJI DO BACHA

Termin: 20.03.2026 r., godz. 18:00

Miejsce: sala kameralna (Dowborczyków 18, II piętro)

Wstęp wolny

Dołącz do wydarzenia: [link](#)

Pierwszy dzień wiosny to nie tylko Światowy Dzień Poezji, ale też rocznica urodzin Jana Sebastiana Bacha, największego kompozytora w historii muzyki. W przeddzień tego podwójnego święta, czyli 20 marca spotkamy się w Łódzkim Domu Kultury na artystycznym wieczorze.

W pierwszej części rozstrzygniemy konkurs wydawnictwa Kwadratura na tom poetycki. To już czwarta edycja, a jednym z jurorów był Bartosz Dłubała – laureat konkursu z ubiegłego roku. Laureaci tegorocznej edycji nie tylko odbiorą nagrody, ale też zaprezentują wiersze z nagrodzonych zestawów. Jurorzy konkursu przedstawia swój werdykt i laudację na cześć laureata.

W drugiej części wieczoru wystąpi klawesynistka Ewa Mrowca, która wykona część cyklu „Wariacji Goldbergowskich” Jana Sebastiana Bacha.

Wstęp wolny.