

CENNIK

WYNAJMU POMIESZCZEŃ I WYPOSAŻENIA W ŁÓDZKIM DOMU KULTURY

Obowiązujący od 1 kwietnia 2021 r.

I. NAJEM PODESTÓW SCENICZNYCH

- ✓ Koszt wynajmu 1 m² podestu na jeden dzień wynosi 10 zł
- ✓ Załadunek, rozładunek, transport oraz montaż i demontaż po stronie wynajmującego.

II. NAJEM SAL:

Sala Kina Szpulka (242 osób)	1000 zł za imprezę do 5 godz 1600 zł za cały dzień 500 zł za imprezę edukacyjną dla dzieci do 2,5 godz.
Sala kolumnowa	1400 zł za imprezę do 5 godzin 2000 zł za cały dzień 500 zł za imprezę edukacyjną dla dzieci do 2,5 godz.
Sala 7, 221, 304 (100-120 os.)	160 zł/godz.
Sala Kina Perspektywa (70 os.)	100 zł/godz.
Sala teatralna 323 (70 os.)	70 zł/godz.
Sala 313 (50-60 osób)	100 zł/godz.
Nagłośnienie, oświetlenie teatralne z obsług	400 zł/godz.

SALE SZKOLENIOWE

Sala Szkoleniowa 308 i 408 (35 osób)	70 zł/godz.
Sala Szkoleniowa 101 i 114 (20 osób)	60 zł/godz.
Sala Szkoleniowa 102 (15 osób)	40 zł/godz.
Sala Plastyczna 413	60 zł/godz.
Salonik 124 (12 osób)	80 zł/godz.
Galerie wystawiennicze	100 zł/godz.

NAGŁOSNIENIE MULTIMEDIA:

Projektor multimedialny, flipchart, nagłośnienie (1 mikrofon)	w cenie sali
Obsługa projekcji filmowej do 2,5 godz. w Kinie Szpulka (bez kosztów najmu kopii)	100 zł/godz.
Obsługa projekcji filmowej do 2,5 godz. w Kinie Perspektywa (bez kosztów najmu kopii)	100 zł/godz.
Naświetlenie i oświetlenie konferencyjne (do 4 mikrofonów, CD, Mini Dysk, Tape)	350 zł/godz.
Naświetlenie i oświetlenie koncertowe lub teatralne (w tym próba i mała impreza)	1000 zł/godz.
Naświetlenie i oświetlenie koncertowe lub teatralne (w tym próba i duża impreza)	2000 zł/godz.

Sale wynajmujemy na minimum 2 godziny zegarowe.

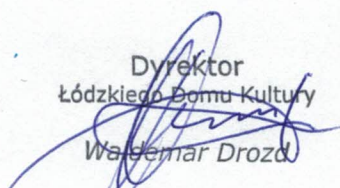
Wszystkie ceny są cenami netto

Do innych przedmiotów nie objętych niniejszym cennikiem stosuje się stawki umowne.

W przypadku jednorazowego najmu sal powyżej 40 godzin dopuszcza się możliwość negocjacji stawki czynszu.

Z negocjacji sporządza się protokół, który podlega zatwierdzeniu przez dyrektora ŁDK.

- III. Dla Klubów, stowarzyszeń i organizacji działających w Łódzkim Domu Kultury ustalamy preferencyjne ceny w odrębnych umowach.

Dyrektor
Łódzkiego Domu Kultury

Waldemar Drozd