

PROTOKÓŁ

Z obrad JURY 34. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2021 – edycja online, trwającego w dniach 09-10.10.2021 w Łódzkim Domu Kultury.

Jury po obejrzeniu wszystkich przedstawień 34. Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich – ŁÓPTA 2021-edycja online, pragnie podkreślić wysoki poziom prezentowanych przedstawień, zarówno w doborze repertuaru, trudnych tematów, ciekawej formy i wysokiego poziomu wykonawców oraz ich zaangażowania pełnego pasji, emocji i miłości do teatru. Jury w składzie „alfabetycznym”: **Wojciech Bartoszek, Waldemar Drozd i Rafał Gąsowski**, postanowiło przyznać:

GRAND PRIX za „Najlepszy Spektakl Teatru Niezawodowego” w wysokości **4.000 zł** (na ręce reżysera) otrzymuje **Teatr Dzikie Koty (z Kłodzka)** za spektakl pt.: „Ballada o Mistrzu” za brawurowe potraktowanie tematu, kreację zbiorową, reżyserię i pasję przy tworzeniu teatru.

II równorzędne I NAGRODY w wysokości **2.000 zł** każda, w kolejności alfabetycznej, dla: spektaklu „BABA CHANEL” **NOK! Teatr z Nadarzyna** i „Bleee...” **Stowarzyszenia „Teatr Reduta Śląska” z Chorzowa** za poczucie humoru, pracę zespołową, dyscyplinę wykonania i dobór ambitnego repertuaru. Obie nagrody trafiają na ręce reżyserów.

ORAZ NAGRODA SPECJALNA Dyrektora Łódzkiego Domu Kultury w wysokości **1.000 zł** dla **Grupy teatralno-kabaretowej Biedronki z Nadarzyna** za spektakl „Bo czemu by nie” na ręce reżysera, za naturalność, rozśpiewanie i poczucie abstrakcyjnego humoru.

Fundatorem nagród finansowych jest Łódzki Dom Kultury.

JURY