

Protokół
z posiedzenia jury
Ogólnopolskiego Konkursu Tańca Ludowego
„5 minut dla oberka”

Łódź, 23 października 2018 r.

Jury w składzie:

dr hab. Tomasz Nowak – przewodniczący
Agnieszka Nagnajewicz
Marta Lewandowska

po wysłuchaniu i obejrzeniu:

18 par tanecznych w kategorii par autentycznych
4 zespołów tanecznych w kategorii tańca stylizowanego

postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

w kategorii I - par autentycznych

I nagrodę w wysokości 2000 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano
Barbarze Stępień i Mirosławowi Cieluchowi

II nagrodę w wysokości 1400 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano
Krystynie Wróbel i Stanisławowi Wróbel

III nagrodę w wysokości 1000 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano
Zofii Gajdzie i Zbigniewowi Więckowskiemu

IV nagrodę ex aequo w wysokości 500 zł i nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką
otrzymują: Urszula Okraska i Andrzej Okraska oraz Ewa Ziętek i Stanisław Bielawski
Wyróżnienia ex aequo w postaci nagrody rzeczowej – wycinanki sieradzkiej otrzymują:
Barbara Kietlińska i Stanisław Piejak oraz Marianna Rzepka i Franciszek Dulnikiewicz

w kategorii II – zespołów (grup) tańca ludowego - stylizowanego

I nagrodę w wysokości 4400 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano
Zespołowi Pieśni i Tańca „Silesianie”

II nagrodę w wysokości 3400 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano
Zespołowi Pieśni i Tańca „Kurpie”

III nagrodę w wysokości 2400 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano Stowarzyszeniu Perła Warmii

w kategorii III – „choreograf”

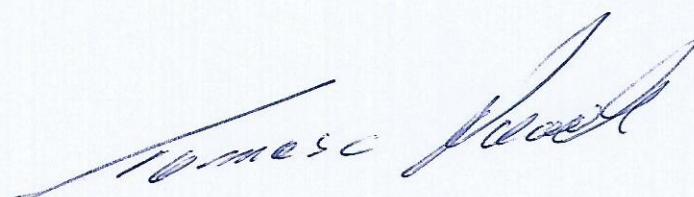
I nagrodę w wysokości 1400 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano choreografowi Zespołu Pieśni i Tańca „Silesianie” – Pani Kindze Stolarczyk

II nagrody nie przyznano

III nagrodę w wysokości 500 zł oraz nagrodę rzeczową – wycinankę sieradzką przyznano choreografowi Zespołu Pieśni i Tańca „Kurpie” – Panu Jackowi Wójcikowi

Jury Ogólnopolskiego Konkursu Tańca Ludowego „5 minut dla oberka” składa serdeczne podziękowania wszystkim za udział w konkursie – zespołom, parom tanecznym i kapelom ludowym. Kieruje również podziękowania do fundatorów nagród oraz do organizatorów Konkursu za jego znakomite przygotowanie i przeprowadzenie.

Zdaniem jury Ogólnopolskiego Konkursu Tańca Ludowego przedsięwzięcie spełnia ważną rolę artystyczną, edukacyjną oraz popularyzatorską, stanowiąc jednocześnie unikatową w skali kraju okazję do spotkania tancerzy i muzyków pielęgnujących tradycje tańca wiejskiego i narodowego. Jury z zadowoleniem odnotowało obecność tancerzy młodego pokolenia nie tylko z obszarów wiejskich, ale również z miasta, co sprzyja przekazowi wzorców tańca tradycyjnego z pokolenia na pokolenie. Radością napawa również fakt udziału w konkursie tancerzy spoza województwa łódzkiego. Jury wyraża nadzieję na kontynuację Konkursu w latach następnych oraz poszerzenie zasięgu jego oddziaływania.



Agnieszka Naguszczyńska
Monika Włodarczyk