

XXII ŁÓDZKI FESTIWAL CHÓRALNY



cantio
Łodziensis

16 listopada 2019 r.
Łódzki Dom Kultury, ul. Traugutta 18

KONCERTY TOWARZYSZĄCE:

ZGIERZ – 9 VI

ŁÓWICZ – 14 VI

ALEKSANDRÓW ŁÓDZKI – 15 XI

KSAWERÓW – 17 XI

ŁÓWICZ – 17 XI

Patronat honorowy:



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
Grzegorz Schreiber

Rada Artystyczna:

Przewodniczący:

PRZEMYSŁAW HACHORKIEWICZ – ŁDK, PZChIO

Członkowie:

ANNA DOMAŃSKA – Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

KRZYSZTOF GRZESZCZAK – Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

ZBIGNIEW GRACZYK – PZChIO

JERZY RACHUBIŃSKI – Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

EWELINA BIEŃ – PZChIO

Prowadzenie:

MAJA MENDELSKA, JANUSZ JANYST

16 XI 2019 /sobota/ godz. 9.30
sala koncertowa

CZĘŚĆ I

1. Chór CANTABOSCO w Sokolnikach
dyrygent – Laura Banacka-Sołek
2. Chór Mieszany Zboru KARMEŁ ze Stropkova (Słowacja)
dyrygent – Andrej Nábožný
3. Stowarzyszenie Śpiewacze im. J. Kondratowicza
CANTO ALEGRE w Łodzi
dyrygent – Ewelina Bień
4. Zespół Wokalny CANTI w Warszawie
dyrygent – Justyna Adamska
5. Chór Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Wieluniu
dyrygent – Jakub Jurdziński
6. Chór Uniwersytetu SWPS w Warszawie
dyrygent – Ewa Mackiewicz
7. Chór Kameralny Szkoły Głównej Gospodarstwa
Wiejskiego w Warszawie
dyrygent – Paweł Choina
8. Żeński Chór PASSIONATA w Morągu
dyrygent – Ewa Łuszcz
9. Młodzieżowy Chór CANTO Zespołu Szkół Muzycznych
im. Cz. Niemena we Włocławku
dyrygent – Marian Szczepański
10. Chór ALLA POLACCA w Warszawie
dyrygent – Anna Bednarska



SPOTKANIE METODYCZNE
DLA DYRYGENTÓW
godz. 12.30
Łódzki Dom Kultury – sala 221

ORGANIZATORZY:



PARTNERZY:



Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi



PATRONATY:



JURY:

- prof. dr hab. Anna Domańska
– Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
- prof. dr hab. Aleksandra Paszek-Trefon
– Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
- prof. dr hab. Dariusz Dyczewski
– Akademia Sztuki w Szczecinie
- prof. dr hab. Sławomir Kaczorowski
– Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
- prof. Inna Shorokhova
– Uniwersytet Kultury w Kamerowie /Rosja/

16 XI 2019 /sobota/ godz. 14.00
sala koncertowa

CZĘŚĆ II

1. Chór NOVUM w Rydzynie
dyrygent – Alina Pietrzak
2. Chór Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach
dyrygent – Michał Brożek
3. Chór CANTIAMO Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
im. Z. Noskowskiego w Ostrołęce
dyrygent – Dorota Rypina-Gałązka
4. Chór Męski Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. W. Kilara w Katowicach
dyrygent – Aleksandra Maciejczyk
5. Zespół Wokalny ART'N VOICES w Wejherowie
Kierownictwo artystyczne – Anna Rozławska-Musiałczyk,
Tomasz Chyła
6. Chór Kameralny Akademii Sztuki w Szczecinie
dyrygent – Barbara Halec
7. Chór Mieszany ECHO w Zebrzydowicach
dyrygent – Jadwiga Sikora



ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

GODZ. 18.00, SALA KONCERTOWA
ogłoszenie wyników
wręczenie nagród

17 XI 2019 /niedziela/ godz. 17.00
Muzeum w Łowiczu
Stary Rynek 5/7 /sala barokowa/

KONCERT



D' VOICE SEKOLAH
VOKASI IPB STUDENT CHOIR BOGOR

dyrygent — ASEP ARYANTO

West Java – Indonezja



Projekt jest dofinansowany z budżetu Miasta Łodzi
oraz z budżetu Województwa Łódzkiego



BIURO ORGANIZACYJNE

Łódzki Dom Kultury
90-113 Łódź, ul. Traugutta 18
e-mail: muzyka@ldk.lodz.pl, cantiolodz@vp.pl
www.ldk.lodz.pl

cantio
ŁÓDZIENSIS

XXII
ŁÓDZKI FESTIWAL
CHÓRALNY

LODZ CHOIR FESTIVAL

16 XI 2019 r.
Łódzki Dom Kultury
ul. Traugutta 18

Program