

Zarządzanie projektami kulturalnymi, 24.11.2020

Na początku szkolenia przedstawione zostały wstępne informacje dotyczące zarządzania projektami, definicje naukowe oraz poszczególne szkoły zarządzania projektami, z naciskiem na dominujące obecnie metody zwinne. Ważnym punktem spotkania było określenie istoty myślenia projektowego w przedsięwzięciu kulturalnym.

Uczestnicy poznali specyfikę tworzenia i zarządzania zespołem projektowym, podstawowe role w zespole, cechy wymagane w tworzeniu zespołu oraz zasady efektywnej komunikacji zespołowej.

W trakcie webinarium szczegółowo omówione zostały ponadto poszczególne etapy projektu oraz narzędzia przydatne w zarządzaniu projektami.

Karol Wittels - socjolog i politolog, absolwent Podyplomowego Studium Menadżerów Kultury SGH. Laureat nagrody "Innowacyjny menadżer kultury w województwie mazowieckim w roku 2020". Badacz kultury, autor ponad 30 raportów dotyczących sektora kultury. Współautor dokumentów strategicznych dla instytucji kultury oraz samorządów. Przez ponad 6 lat w TR Warszawa odpowiadał za pozyskiwanie funduszy i zarządzanie projektami finansowanymi ze środków zewnętrznych. Trener i wykładowca z ponad dziesięcioletnim doświadczeniem. Prowadzi autorskie zajęcia z zakresu zarządzania projektami kulturalnymi w Instytucie Kulturoznawstwa SWPS.